

МБДОУ «Детский сад №2»
397903 Воронежская область г.Лиски, ул. 40 лет Октября 16-а
телефон(47391) 3-12-75 ОГРН 1023601514749 ИНН/КПП 3652004645/365201001
E-mail: mkdoo.detskiisad2@yandex.ru сайт: 2liski.detkin-club.ru

ПЛАН ПО САМООБРАЗОВАНИЮ ПЕДАГОГА

Поляшова Юлия Андреевна

Ф.И.О. педагога

воспитатель

должность

Общий стаж	Пед. стаж	Пед. стаж в данном ДОО	Приказ о приеме в ДОО	Квалификационная категория (число, месяц, год присвоения, № приказа)	Дата последней аттестации	Дата след. аттестации	КПК по должности (число, месяц год, № удостоверения)
9 лет	7 лет	5 лет	№ 96 от 10.10.2014	ВКК, приказ ДОНМП от 13.06.2019 №3-А	13.06.2019	13.06.2024	-

ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В РАБОТЕ:

Создание условий для развития творческих способностей дошкольников посредством использования традиционных и нетрадиционных техник продуктивной художественной деятельности

ТЕМА САМООБРАЗОВАНИЯ: Формирование познавательной активности дошкольников через ознакомление с техниками песочной графики

Этап работы над темой: заключительный

Дата начала работы над темой: сентябрь 2019

Предполагаемая дата окончания работы: май 2020

Практический выход темы: Тематические видеоролики по песочной анимации

Индивидуальный план самообразования

Цель: развитие познавательной активности детей на основе техник песочной графики.

Задачи:

- повышение собственного уровня знаний путем изучения теоретического материала по данной теме (книги, журналы, интернет-ресурсы);
- создание условий для развития творческого потенциала (подготовка песка, подбор разнообразного мелкого материала, соответствующего рисованию песком);
- развитие собственной креативности;
- расширение представлений детей о нетрадиционных способах рисования;
- выработка у детей умения использовать базовые приёмы создания песочных рисунков, работать пальцами обеих рук одновременно, координировать движение руки и глаза;
- развитие мелкой моторики и активизация речевых навыков, пространственного мышления и воображения воспитанников;
- разработка перспективного плана работы с детьми;
- обобщение опыта работы по теме самообразования.

Основные вопросы для изучения:

- история и сущность песочной графики;
- актуальность применения пескографии в ДОО;
- цели и задачи песочной графики детей дошкольного возраста;
- методика организации детей дошкольного возраста;
- виды техник рисования песком;
- прогнозируемые результаты;
- группы умений, формируемые методом пескография..

Список изучаемой литературы:

1. Статья «Песочная терапия в детском саду. Игры с песком» И. В. Усова г. Новокуйбышевск, 2014;
2. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т. М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. Изд. «Речь», 2005г.
3. Гранина И. В. Песочная терапия в психотерапии. – Екатеринбург, 2002. – 65с.
4. Мешавкина Т. Ф. Использование песочной терапии в работе с дошкольниками. – Екатеринбург, 2003. 78 с.
5. Скавитина А. Аналитическая игра в песок (сендплэй) – дверь в королевство детства. – Москва, 2001.
6. Штейнхард Л. Юнгианская песочная терапия. СПб, 2001.
7. Зейц М. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница: [адаптированный перевод с англ.] — М.: ИНТ, 2010 — 94 с.: ил. Редактор русского издания И.А.Качанова.
8. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии, - СПб., 2010., 20075.

Изучение передового педагогического опыта: педагогов дошкольных образовательных учреждений.

Творческое сотрудничество по теме самообразования (с кем): старший воспитатель Великжанина С. В., воспитатели других групп - Анучина И. В., Кочукова Е. А.

Деятельность педагога в области самообразования:

- изучение методической, педагогической литературы;
- обзор в Интернете информации по исследуемой теме;
- создание необходимой развивающей среды для развития творческих способностей;

- подбор практических заданий для детей;
- участие в обмене опытом с коллегами;
- общение с коллегами в ДОО.

Практический выход: тематические видеоролики по песочной анимации.

Отчётное мероприятие: итоговый педсовет.

Срок проведения: май 2020г.

Вывод по окончании работы:

Результатом работы явилось освоение детьми элементарных правил владения пескографией, повышение творческого потенциала дошкольников. Рисование песком способствовало развитию мелкой моторики, фантазии, творческих способностей, образного мышления. Я пришла к выводу, что игры с песком:

- улучшают общее эмоциональное состояние ребёнка;
- развивают воображение, творческий потенциал;
- развивают мышление, речь, память, внимание, мелкую моторику;
- повышают самооценку и уверенность в себе;
- улучшают взаимоотношения со сверстниками;
- формируют коммуникативные навыки сотрудничества в общении со сверстниками.

В дальнейшей работе планирую заняться созданием мультфильмов, применяя технологию рисования песком.