

МБДОУ «Детский сад №2»  
397903 Воронежская область г.Лиски, ул. 40 лет Октября 16-а  
телефон(47391) 3-12-75 ОГРН 1023601514749 ИНН/КПП 3652004645/365201001  
E-mail: [mkdoo.detskiisad2@yandex.ru](mailto:mkdoo.detskiisad2@yandex.ru) сайт: 2liski.detkin-club.ru

## ПЛАН ПО САМООБРАЗОВАНИЮ ПЕДАГОГА

Поляшова Юлия Андреевна

Ф.И.О. педагога

воспитатель

должность

| Общий стаж | Пед. стаж | Пед. стаж в данном ДОО | Приказ о приеме в ДОО | Квалификационная категория (число, месяц, год присвоения, № приказа) |
|------------|-----------|------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 10 лет     | 8 лет     | 6 лет                  | № 96 от 10.10.2014    | ВКК, приказ ДОНиМП от 13.06.2019 №3-А                                |

### ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В РАБОТЕ:

Создание условий для развития творческих способностей дошкольников посредством использования традиционных и нетрадиционных техник продуктивной художественной деятельности

ТЕМА САМООБРАЗОВАНИЯ: Становление и поддержка художественного опыта дошкольников в продуктивной деятельности через проживание русских народных сказок. Мастерская Сказкотеки.

Этап работы над темой: 1 год  
Дата начала работы над темой: 01.09.2020 г.  
Предполагаемая дата окончания работы: 28.05.2021 г.

Практический выход темы: Выставка творческих продуктов как форма эстетической коммуникации. Видеообзор.

## Индивидуальный план самообразования

**Цель:** активизация творческой деятельности детей средствами сказочного материала.

### Задачи:

- повысить собственный уровень знаний путем изучения теоретического материала по данной теме (книги, журналы, интернет-ресурсы);
- создать условия, позволяющие повысить творческую активность дошкольников, посредством организации сказочных Мастерских, содержащих разнообразный материал для творческой деятельности по русским народным сказкам;
- развивать собственную креативность;
- совершенствовать у детей технические умения и навыки в рисовании, лепке и аппликации при изготовлении сказочных персонажей с выделением их характерных признаков;
- повысить эффективность работы по поддержанию интереса дошкольников к художественной деятельности через взаимодействие всех участников образовательных отношений: педагогов, детей, родителей;
- разработать перспективный план работы с детьми;
- обобщить опыт работы по теме самообразования.

**Основные вопросы для изучения:** Русские народные сказки как средство становления и поддержки художественного опыта дошкольников в продуктивной деятельности. Мастерская Сказкотехники.

### Список изучаемой литературы:

1. Лебедев Ю. А. и др. Сказка как источник творчества детей /Пособие. –М.: ЭКСМО 2009
2. Гончарова О. В. и др. Театральная палитра: Программа художественно- эстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера,2010.
3. Калинина Г. Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания. – М.: Лепта-Книга, 2007.
4. Рымалов Э. Бумажный кукольный театр. - М.: Мнемозина, 1995.
5. Дронова Т.Н.Художественное творчество детей 2-7 лет: Метод. пособие для воспитателей: Просвещение, 2011. -240с.: ил.
6. Занятия изобразительной деятельности Коллективное творчество/под ред. А.А.Грибовской. – М.: ТЦ Сфера, 2010-192с.
7. Художественное творчество и ребенок / Под ред. Н.А. Ветлугиной [текст]. - М.: Педагогика, 2002.
8. Махнева, М.И. Ищем новые формы развития творчества дошкольников, [текст]// Дошкольное воспитание.-1997.-№7.
9. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. [Текст]: пособие для воспитателя дет.сада и родителей.- М.: Мозаика –Синтез, 2007.-112 с.

**Изучение передового педагогического опыта:** педагогов дошкольных образовательных учреждений.

**Творческое сотрудничество по теме самообразования (с кем):** администрация ДОО, старший воспитатель Великжанина С. В., педагоги дополнительного образования, воспитатели других групп, воспитанники групп, родители воспитанников.

### Деятельность педагога в области самообразования:

- подбор методической, педагогической литературы;
- обзор в Интернете информации по исследуемой теме;
- создание необходимой развивающей среды для развития творческих способностей;
- ознакомление дошкольников со «сказочным творчеством»;
- подбор практических заданий для детей;
- поиск русских народных сказок с иллюстрациями для рисования персонажей;
- освоение пользования интернет-ресурсов для скачивания иллюстрированных сказок;
- обыгрывание сказки с помощью изготовленных персонажей;

- участие в обмене опытом с коллегами;
- общение с коллегами в ДОО.

**Практический выход:** выставка творческих продуктов как форма эстетической коммуникации. Видеообзор.

**Отчётное мероприятие**

Срок проведения

Итоговый педагогический совет

/ 28.05.2021 г.

**Вывод по окончании работы:**

Результатом работы явилась организация выставки и экспозиций в музее «Горница» с использованием экспонатов по сказкам, сделанных своими руками.

Поддержка художественного опыта дошкольников с помощью продуктивных видов деятельности через проживание русских народных сказок способствовала развитию мелкой моторики, воображения, творческих способностей, образного мышления. У детей пополнился словарный запас, дети могут передавать в творческой деятельности эпизоды знакомых сказок, замечать характерные особенности изображения персонажей в книжных иллюстрациях.

В дальнейшей работе планирую заняться созданием мультфильмов, используя персонажи по русским народным сказкам, сделанные руками детей.