

Муниципальный семинар для воспитателей и педагогов ДОО

«Воспитание дружеских отношений в игре»

МКДОУ «Детский сад №10»

**«Роль воспитателя при косвенном руководстве
сюжетно-ролевой игрой
для воспитания дружеских отношений у детей
старшего дошкольного возраста»**



Поляшова Ю.А.
Воспитатель ВКК
МБДОУ «Детский сад №2»

г. Лиски, 2021



Цель: воспитание дружеских отношений у детей посредством косвенного руководства сюжетно-ролевых игр.

Задачи:

- воспитывать у детей такие качества, как умение принимать решения, делать и обосновывать свой выбор, договариваться между собой, уступать партнёру по игре;
- пополнять развивающую предметно-пространственную среду в группе;
- вызвать желание вступать во взаимодействие со сверстниками в небольших игровых объединениях.



Сюжетно-ролевая игра — самый привлекательный вид игры для детей дошкольного возраста. В игре ребенок испытывает внутреннее субъективное ощущение свободы и внутренний эмоциональный комфорт. Именно в игре дошкольники приобретают первоначальные навыки коллективных отношений, учатся жить общими интересами, проявлять внимательность и доброжелательность к сверстникам, оказывать помощь товарищам.

Признаками хорошей игры являются: умение играть сосредоточенно, целенаправленно, учитывать интересы и желания своих товарищей, дружески разрешать возникающие конфликты, помогать друг другу при затруднениях.



Воспитатель должен понимать и помнить, что ему принадлежит ведущая роль в формировании дружеских взаимоотношений у детей, так как в детском саду закладываются основы всей дальнейшей жизни ребенка.



Важно, чтобы уже в детском саду ребенок научился ценить дружбу, товарищество, умел соглашаться с наиболее оптимальными решениями, признавать себя как правым, так и несправедливым, в зависимости от ситуации.



Ролевые действия так увлекают детей, что подчас воспринимаются ими как реальные поступки.

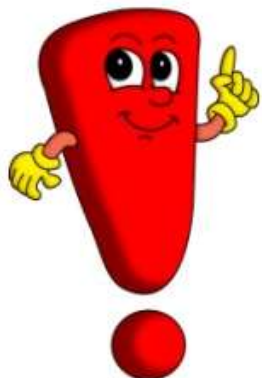
Роль воспитателя в руководстве сюжетно-ролевыми играми детей дошкольного возраста **зависит от возраста детей:**



Дети младшего дошкольного возраста чаще нуждаются в помощи (руководстве) воспитателя в процессе игры, так как у них еще небольшой игровой опыт.



Дети старшего дошкольного возраста, имея достаточный игровой опыт, могут самостоятельно организовать сюжетно-ролевую игру – выбрать тему, создать условия, подобрать игрушки, выполнять соответствующие игровые действия и правила поведения. Педагог использует в основном *косвенные методы и приемы руководства игрой* (роль скрытого руководства), не нарушая ее, а направляя и сохраняя самостоятельный и творческий характер игровой деятельности. Это позволяет детям чувствовать себя взрослыми, «хозяевами» игры.



Прямое руководство со стороны воспитателя в старшем дошкольном возрасте необходимо только в том случае, если у детей возникла спорная или конфликтная ситуация, либо если игра организована воспитателем для усвоения ими конкретных знаний и умений.

Условия успешного руководства игрой:

- 1. Умение наблюдать** за детьми, понимать их игровые замыслы. Это непросто: ребенок не всегда может, а иногда и не хочет делиться со взрослым своими намерениями.
- 2. Завоевать доверие** детей, установить с ними контакт. Это легко достигается в том случае, если воспитатель относится к детской игре серьезно, с искренним интересом, без обидного снисхождения, к которому дети весьма чувствительны.
- 3. Опирается на психологию** детей, считаться с детскими замыслами, бережно относиться к творческой выдумке, созданному ребенком образу.



Методы и приемы косвенного руководства

Обогащение социального опыта детей через:

- все виды деятельности
- предметно-игровую среду
- общение сверстников



Все виды деятельности

Беседы

Экскурсии

Наблюдения

Чтение художественной
литературы о дружбе

Просмотр мультфильмов,
презентаций

Прослушивание
аудиосказок, песен

Рассматривание
иллюстраций и т. д.



Предметно-игровая среда

- ❖ **Создание проблемных ситуаций**
(гибкое воздействие на замысел игры, развитие сюжета, усложнение способов отображения действительности).
- ❖ **Создание игровых ситуаций**
(игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры, провоцирующие изменения игровой среды).
- ❖ **Оснащение и творческое преобразование предметно-развивающей среды**
(привлечение к изготовлению атрибутов и оформлению игровых полей).
- ❖ **Сюрпризные моменты**



Общение со сверстниками

- ❖ Совместно-игровые действия
- ❖ Игра-диалог
- ❖ Игра-тренинг
- ❖ Режиссерские игры
- ❖ Индивидуальная работа (если ребенок не владеет игровыми способами, можно использовать опыт детей, хорошо знающих правила игры)



Подводя итог, хочется отметить, что постоянное, правильное косвенное руководство сюжетно-ролевыми играми способствует формированию у старших дошкольников таких положительных качеств, как:

ОРГАНИЗОВАННОСТЬ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, АКТИВНОСТЬ, УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ, УМЕНИЕ ОБЪЕДИНЯТЬСЯ НЕБОЛЬШИМИ ГРУППАМИ и, главное, **УМЕНИЕ ДРУЖИТЬСЯ**.



Список используемой литературы:

1. Бондаренко А. К., Матусик А. И. Воспитание детей в игре. - М.: Просвещение, 1983.
2. Леонова З. Игра как средство формирования коллектива. - Воспитание школьников, 1986, № 3.
3. Лидак Л. Сюжетно-ролевая игра в развитии навыков общения ребенка со сверстниками. - Дошкольное воспитание, 1990, № 7. с. 18.
4. Аникеева Н.П. Воспитание игрой. - М.: Педагогика, 1987
5. Артемова С.В. Организация взаимоотношений детей в игре. // Дошкольное воспитание. 1972, №6.
6. Воспитание дружеских чувств у детей. / Под ред. Л.Н. Прокошенко, В.К. Котырло. - Киев: Педагогическая школа, 1987.

Фотоматериалы детей размещены с согласия родителей (законных представителей)